

## ENSEIGNEMENTS ET EPREUVES

Enseignements communs				
	Enseignement		Volumes horaires en classe de première et de terminale	
	Français		3 h en classe de première	
	Philosophie		2 h en classe de terminale	
	Histoire-géographie		1 h 30	
	Enseignement moral et civique		18 h annuelles	
	Langues vivantes A et B + enseignement technologique en langue vivante A <sup>(1)</sup>		4 h (dont 1 heure d'ETLV)	
	Éducation physique et sportive		2 h	
	Mathématiques		3 h	
Accompagnement personnalisé <sup>(2)</sup>				
Accompagnement au choix de l'orientation <sup>(3)</sup>				
Heures de vie de classe				
Enseignements de spécialité				
Série	Enseignement	Volumes horaires en classe de première	Enseignement	Volumes horaires en classe de terminale
ST2S	Physique-chimie pour la santé	3 h	-	-
	Biologie et physiopathologie humaines	5 h	-	-
			Chimie, biologie et physiopathologie humaines	8 h
	Sciences et techniques sanitaires et sociales	7 h	Sciences et techniques sanitaires et sociales	8 h
Enseignements optionnels				
Au choix du candidat, deux enseignements au plus parmi : Arts <sup>(4)</sup> ; Éducation physique et sportive ;		3 h	Au choix du candidat, deux enseignements au plus parmi : Arts <sup>(4)</sup> ; Éducation physique et sportive ;	3 h
Atelier artistique		72 h annuelles	Atelier artistique	72 h annuelles

<sup>(1)</sup> La langue vivante A est étrangère. La langue vivante B peut être étrangère ou régionale. L'horaire élève indiqué correspond à une enveloppe globalisée pour ces deux langues vivantes. À l'enseignement d'une langue vivante peut s'ajouter une heure avec un assistant de langue. L'enseignement technologique en langue vivante A est pris en charge conjointement par un enseignant d'une discipline technologique et un enseignant de langue vivante.

<sup>(2)</sup> Volume horaire déterminé selon les besoins des élèves.

<sup>(3)</sup> 54 h, à titre indicatif, selon les besoins des élèves et les modalités de l'accompagnement à l'orientation mises en place dans l'établissement.

<sup>(4)</sup> Au choix parmi : arts plastiques ou cinéma-audiovisuel ou danse ou histoire des arts ou musique ou théâtre.